



BIOGRAFÍA CARLOS JACANAMIJOY

Carlos Jacanamijoy nació en Santiago Putumayo. Es Maestro en Artes Plásticas de la Universidad Nacional de Colombia. Hizo estudios de Filosofía y Letras en la Universidad de la Salle, es Magíster en Estudios Culturales de la Pontificia Universidad Javeriana, grado Suma Cum Laude y publicación de tesis. Ha tenido exposiciones individuales entre otras en el Museo Smithsonian de Nueva York y Washington, Casa de América de Madrid, España, el Palacio de los Trabajadores de China, Palacio de las Naciones Unidas de Ginebra, Suiza. En el año 2013 el Museo de Arte Moderno de Bogotá presentó su primera retrospectiva titulada “Magia, memoria y color” . Sobre su obra se han publicado 7 libros y está en colecciones públicas y privadas en Colombia, Francia, Alemania, Inglaterra, Venezuela, México y Estados Unidos. Hizo parte de la Misión Internacional de Sabios en el año 2019. En el año 2020 realizó una exposición en el Museo de Historia Cultural de Noruega en Oslo y en el año 2021 una exposición en Korea Foundation de Corea en la ciudad de Seúl.

Actualmente cuenta con una exposición en Almine Rech Gallery en París hasta el 1 de marzo , luego su próxima exposición en Harper’s Gallery en Nueva York y en el Museo Quai Branly en París en el 2025.

Curriculum Vitae

STUDIES

2012-14 Magíster en Estudios Culturales. Pontificia Universidad Javeriana.

1986-90 Maestro en Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia.

1989-90 Filosofía y Letras. Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia.

1984-85 Bellas Artes. Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.

1983-84 Bellas Artes. Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia.



INDIVIDUAL EXHIBITIONS

- 2025 Olor a tierra, Almine Rech Gallery, Turenne, París, Francia.
- 2023 La Piel de la Tierra, Harper's Gallery, Chelsea, New York, Estados Unidos.
- 2022 Gratitude, Harper's Gallery, East Hampton, New York, Estados Unidos.
- 2021 Orificios en el Viento, Korea Foundation, Seúl, Corea.
- 2020 Cantos de la Memoria, Museo de Historia Cultural de Noruega, Oslo, Noruega.
- 2019 Orificios de Viento, Museo Rayo 38 Años, Roldanillo Valle del Cauca, Colombia.
- 2018 De Naturaleza Interior, Alonso Garcés Galería, Bogotá, Colombia.
- Orificios de Viento, Parque Fundidora, CONARTE, Monterrey, México.
 - Orificios de Viento, Museo de Arte Moderno de Toluca, México.
- 2016 Intersección, Galería Alonso Garcés, Bogotá, Colombia.
- 2015 Las Selvas Cromáticas de Carlos Jacanamijoy, Biblioteca EPM, Medellín, Colombia.
- Confluencias, Galería Duque Arango, Medellín, Colombia.
- 2013 Magia, Memoria, Color, Retrospectiva, Museo de Arte Moderno MAMBO, Bogotá, Colombia.
- 2012 Carlos Jacanamijoy, Centro Cultural y de Convenciones, Teatro Los Fundadores, Manizales, Caldas, Colombia.
- 2008 La Otra Mirada, Latin American y Caribbean Studies Gallery, At Stony Brook University, New York, Estados Unidos.
- 2007 Off The Map, Smithsonian Institution, New York, Estados Unidos.
- 2006 A través de la Ventana, Feria de Arte de Bogotá, ArtBo, Bogotá, Colombia.
- Encuentro, Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia.
- 2004 El Estado de las Cosas, Casa de América, Madrid, España.
- 2003 Como Contar un Sueño, Palacio de las Naciones Unidas, Ginebra, Suiza.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de Arte Moderno, Ciudad de Guatemala, Guatemala.
- 2002 Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Embajada de Colombia en Washington, Washington, D.C. Estados Unidos.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Galería Livio Abramo del Centro



- Cultural de la Embajada de Brasil en Asunción, Paraguay.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de la Nación, Lima, Perú.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Centro Cultural, Quito, Ecuador.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de la Nacional de Historia, La Paz, Bolivia.
- Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de Santa Cruz, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- 2001** Putumayo, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia.
- Putumayo Galería el Museo, Bogotá, Colombia.
- 2000** La Otra Mirada, Galería Virginia Miller, Miami, Florida, Estados Unidos.
- 1999** Miradas Múltiples, Galería el Museo, Bogotá, Colombia.
- Caminos de Agua, Palacio del Pueblo de los Trabajadores, Beijing, República Popular China.
- Caminos de Agua, Exhibition Gallery del Centro Cultural, Hong Kong, República China.
- 1997** Y de qué color es, Pinturas Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia.
- Pinturas, Museo de Arte Moderno, Pereira.
- 1996** Kuichi Sacha. Pinturas. Galería del Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.
- Pinturas, Centro Colombo Americano.
- 1995** Pinturas, Galería Santafé de Bogotá, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia.
- Entre Luz y Sombra, Pinturas, Galería de Artes Contemporáneas Jenni Vilá, Cali, Colombia.
- 1994** Pinturas, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia.
- Tres Becas de Colcultura, Museo de Arte, Universidad Nacional de Colombia.

COLLECTIVE EXHIBITIONS

- 2025** ARCO Madrid, Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Madrid, España.
- 2024** Feria Art Basel Miami, Almine Rech Gallery, Miami, Florida, Estados Unidos.
- 2023** Siembra la Duda, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia.
- 2023** Viceversa, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.
- 2023** ARTBO Fair, Bogotá, Colombia.



2023 Feria de arte Booth B6 Paris, Almine Rech Gallery, Grand Palais Éphémère, Paris, Francia.

2022 Art Fair NADA, Harper's Gallery, Miami, Florida, Estados Unidos.

2022 Dialogues, Almine Rech Gallery, Paris, Matignon, Francia.

2022 Art Basel Miami, Almine Rech Gallery, Miami, Florida, Estados Unidos.

2022 Art Basel París, Almine Rech Gallery, París, Francia.

2022 Harper's x Galerie 75 Faubourg, Rue du Faubourg Saint – Honoré, París, Francia.

2016 One As Another, Havremagasinet, Lanskonsthall, Boden, Suecia.

2010 Vantage Point, The Contemporary Native Art Collection, Smithsonian, Washington, DC.

2007 Feria de Arte de Bogotá, ArtBo, Bogotá, Colombia.

– Pinta, Feria de Arte Latinoamericano de Nueva York, Estados Unidos.

2004 Bogotá, Cinco Sentidos, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

– Es tu Museo, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

– The Spring of Mambo, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Miami, Estados Unidos.

2003 90's Desplazamientos, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

– Arte para todos, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.

– Artistas Destacados, Salones Rabinovich, Museo de Arte Moderno Medellín, Colombia.

– Navidarte, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

2001 Art Fair Palm Beach, Galería El Museo, Florida, Estados Unidos.

2000 Art Fair Palm Beach, Galería El Museo, Florida, Estados Unidos.

1999 Primeros Premios, Salones Nacionales de Artistas (1940-1998) Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

– Arte en centímetros, Galería El Museo Bogotá, Colombia.

– El Arte en Colombia en el siglo XX, Galería El Museo, Hotel Sofitel Victoria Regia, 5º aniversario, Bogotá, Colombia.

1998 XXXVII Salón Nacional de Artistas, Bogotá, Colombia.

1997 Salón Regional de Artistas, Zona Centro, Estación de la Sabana, Bogotá, Colombia.

– Arte Contemporáneo Colombiano en el Museo de Arte Moderno, Tel Aviv, Jerusalén, Israel.



- Como sellos, Planetario Distrital, Bogotá. Colombia.
- 1996** XXXVII Salón Nacional de Artistas, Corferias, Bogotá, Colombia.
- 1995** Pintura fresca, no tocar, Galería Santafé, Planetario Distrital Bogotá.
- Nuevos Nombres, Imagen Regional, Exposición Itinerante, Banco de la República. Colombia.
- XXII Salón Nacional de Arte Joven, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.
- VII Salón Regional, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia.
- Colectiva, Galería Carlos Alberto González, Bogotá. Colombia.
- 1994** XXXV Salón Nacional de Artistas, Corferias, Bogotá, Colombia.
- XIV Salón Arturo y Rebeca Rabinovich, Museo de Arte Moderno, Medellín, Colombia.
- VI Salón de Arte Joven Santafé de Bogotá, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia.
- 1993** VI Salón Regional, Zona V, Banco de la República, Pasto, Colombia.
- III Salón de Arte Joven Santafé de Bogotá, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia.
- 1990** Arte joven Itinerante, Área Cultural Banco de la Republica, Villavicencio, Colombia.
- VII Salón de Arte Universitario Icfes, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia.
- 1987** Dibujo Cuatro pretextos, Facultad de Artes, Universidad Nacional, Bogotá, Colombia.
- 1984** V Muestra de Bellas Artes, Universidad de la Sabana, Bogotá, Colombia.
- 1983** Natalicio del Libertador, Universidad de la Sabana, Bogotá. Colombia.

DISTINCTIONS

- 2019** Miembro de la Misión Internacional de Sabios, Presidencia de la República, República de Colombia.
- 2014** Grado Cum Laude, Magíster en Estudios Culturales, Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia, Publicación Tesis de Grado Alteridades Abjectas, Estereotipos Racializados e Indianidad en Colombia. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/13461>.
- 1999** “Orden de la Democracia” en el Grado Cruz de Caballero. Cámara de Representantes del Congreso de Colombia.



1994 Seleccionado por Becas Colfuturo para estudios en el exterior (Declinado).

– Beca Colcultura creación individual. Pintura.

1993 Mención de honor, Salón Regional, Zona V, Banco de la República, Pasto, Colombia.

1984 Mención de honor, V Muestra de Bellas Artes. Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia.

COLLECTIONS

National Museum of the American Indian, Smithsonian, Washington, D.C Estados Unidos.

Biblioteca Luis Ángel Arango, Banco de la República, Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno La Tertulia de Cali, Colombia

Museo de Arte de Pereira, Colombia.

Museo de Arte de la Universidad Nacional, Bogotá, Colombia.

Planetario Distrital de Bogotá, Colombia.

PRIVATE COLLECTIONS

Londres (Inglaterra).

Hamburgo (Alemania).

Mónaco (Francia).

Madrid, Marbella (España).

Washington, New York, Miami (Estados Unidos).

Ciudad de México, Monterrey (México).

Caracas (Venezuela).