

David Robledo

1984

Medellín - Colombia

Ese hombre ha muerto de milagro

Pinturas-dibujos 2019 - 2020

Desdorado

“Antileyenda de una pintura”

Pinturas gran formato 2017 - 2018

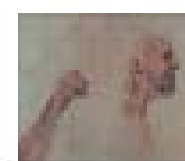
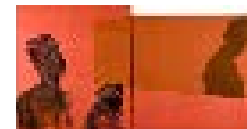
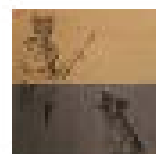
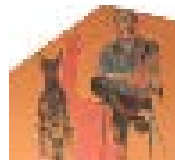
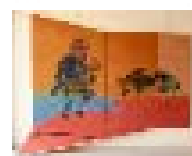
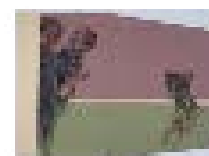
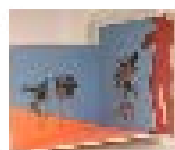
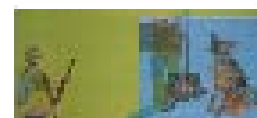
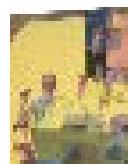
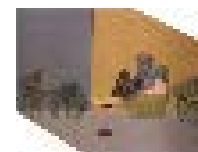
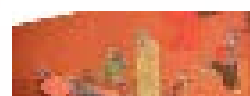
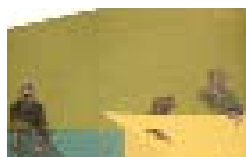
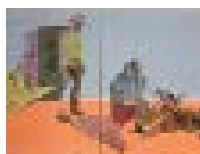
Deperros y de hombres

Pinturas y dibujos gran formato 2011 - 2016

Cuadros Clínicos

Dibujos 2016

* La presente es una selección antológica sobre el conjunto de su obra, no comprende su totalidad.



Ese hombre ha muerto de milagro

Pinturas-dibujos

2019 - 2020



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
 Pinturas-dibujos,acrílico y carboncillo sobre lienzo
 190 x 231 cm
 2019 - 2020



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Creía que el hombre viene del océano y añoraba el retorno.
Su amarga constitución demostraría que no estaba equivocado.
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019



*De la serie “Ese hombre ha muerto de milagro”
En ese momento no fui dueño de mis ideas.
Una decisión me había tomado.*
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019



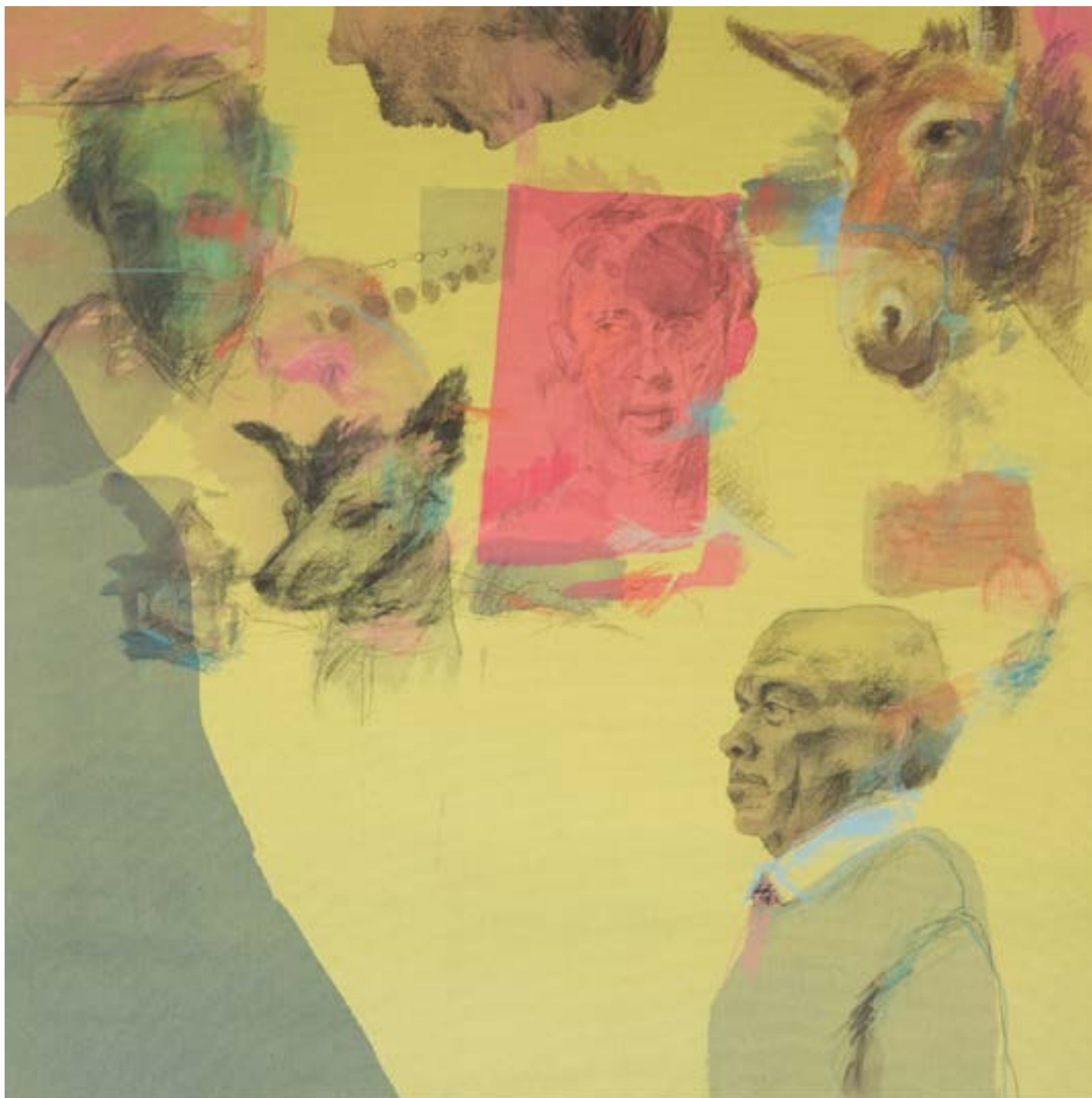
De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019 - 2020



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019 - 2020



De la serie “Ese hombre ha muerto de milagro”
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019 - 2020



De la serie “Ese hombre ha muerto de milagro”
Sucantomerecordaba al dinosaurioqueprecediera al ángel
Pinturas-dibujos,acrílico y carboncillosobrelienzo
110 x 110 cm
2019



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Pintura-dibujo,acrílico y carboncillo sobre lienzo
168 x 146 cm
2019 - 2020



De la serie “Ese hombre ha muerto de milagro”

En torno a los estrechos giros de la fortuna

que ahormaría su historia con la parsimonia y la forma del caracol

Pintura-dibujo, acrílico y carboncillo sobre lienzo

115 x 125 cm

2019



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Dejó de escuchar a su madre siendo todavía niño.
Esta determinación nubló su visión para siempre.
Pintura-dibujo, acrílico y carboncillo sobre lienzo
115 x 125 cm
2019



De la serie "Ese hombre ha muerto de milagro"
Pinturas-dibujos,acrílico y carboncillo sobrel lienzo
115 x 125 cm
2019 - 2020

Pinturas en gran formato

2016 - 2019



Sin titulo

Acrílico sobre lienzo

180 x 220 cm

2019



Ese hombre ha muerto de milagro
Acrílico sobre lienzo
170 x 285 cm
2016

Desdorado

Pinturas gran formato

2017 - 2018



El valiente Menas
Acrílico sobre lienzo
150 x 300 cm
2018



San Roque o las visiones del hambre
Acrílico sobre lienzo
160 x 260 cm
2018



San Blas o la posibilidad de ahogarse dos veces en el mismo río

Acrílico sobre lienzo

150.5 x 300 cm

2018



San Martín de Porres negociando con ratas
Acrílico sobre lienzo
140 x 230 cm
2018



Fuga de San Juan de la Cruz
Acrílico sobre lienzo
120 x 240 cm
2018



*San cristobal o quien se queja de la levedad
del ser nunca lo llevo en hombros*
Acrílico sobre lienzo
150 x 270 cm
2018



Erasmus o la invocacion del rayo
Acrílico sobre lienzo
170 x 160 cm
2018



Quien va al desierto encuentra primero al diablo
Acrílico sobre lienzo
125 x 320 cm
2018



Pedro o la insistencia en la madrugada

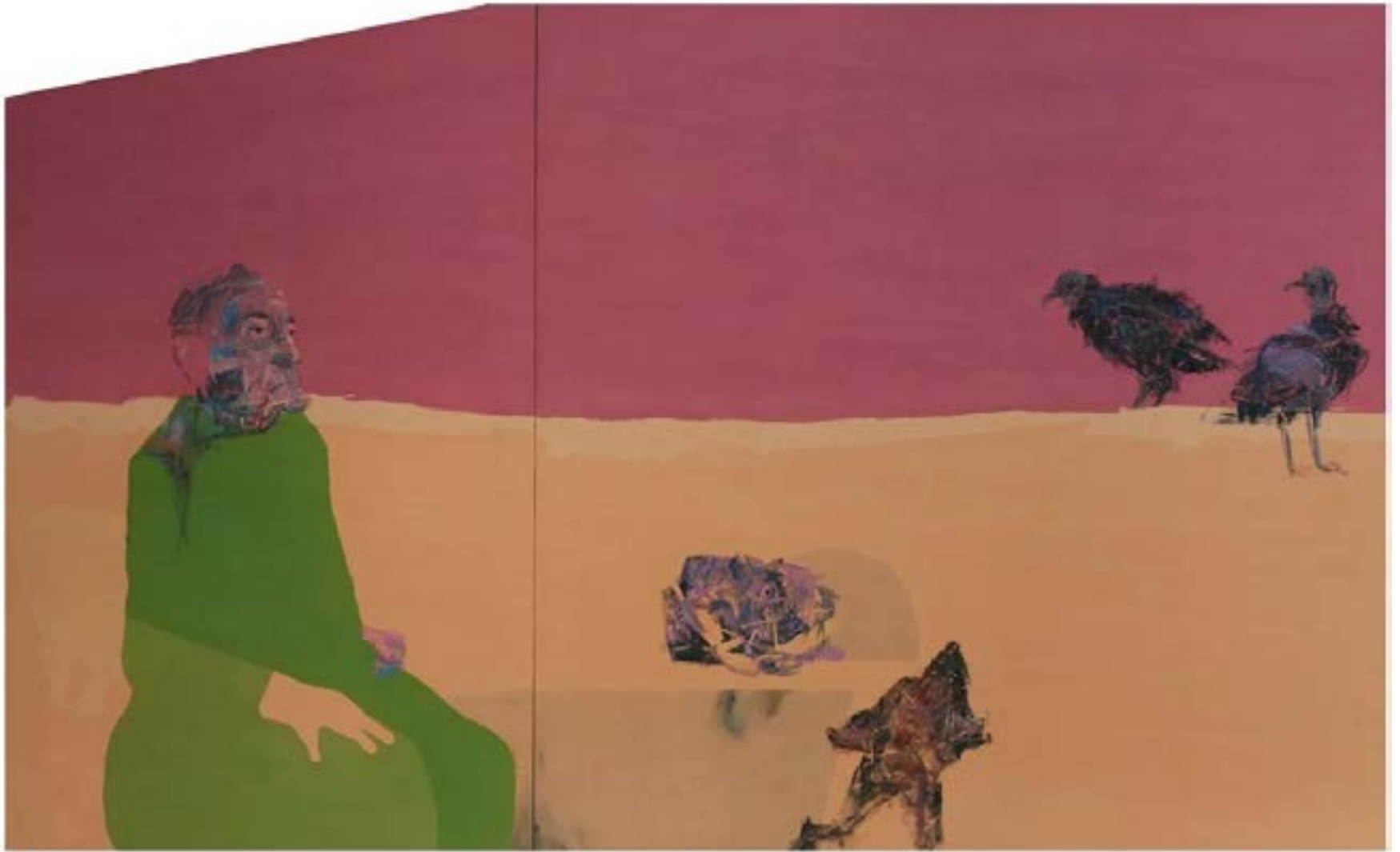
Acrílico sobre lienzo

187,5 x 190 cm

2017



Sepulcros blanqueados
Acrílico sobre lienzo
170 x 240 cm
2017



Recuerdo de Salomé
Acrílico sobre lienzo
170 x 276 cm
2017



Segunda muerte de Lázaro
Acrílico sobre lienzo
192 x 127 cm
2017

Pinturas en gran formato

2013 - 2016



Al azar del Filo
Acrílico sobre lienzo
180 x 220 cm
2016



Dien Cai Du
Acrílico sobre lienzo
180 x 250 cm
2016



La nostalgia de Lázar
Acrílico sobre lienzo
120 x 325 cm
2016



Los lobos
Acrílico sobre lienzo
220 x 282 cm
2015



Pintura de la crueldad
Acrílico sobre lienzo
190 x 235 cm
2016



Ronda nocturna
Acrílico sobre lienzo
200 x 270 cm
2014



Vestidor de santos
Acrílico sobre lienzo
180 x 140 cm
2016



El perro de los entierros
Acrílico sobre lienzo
120 x 230 cm
2016



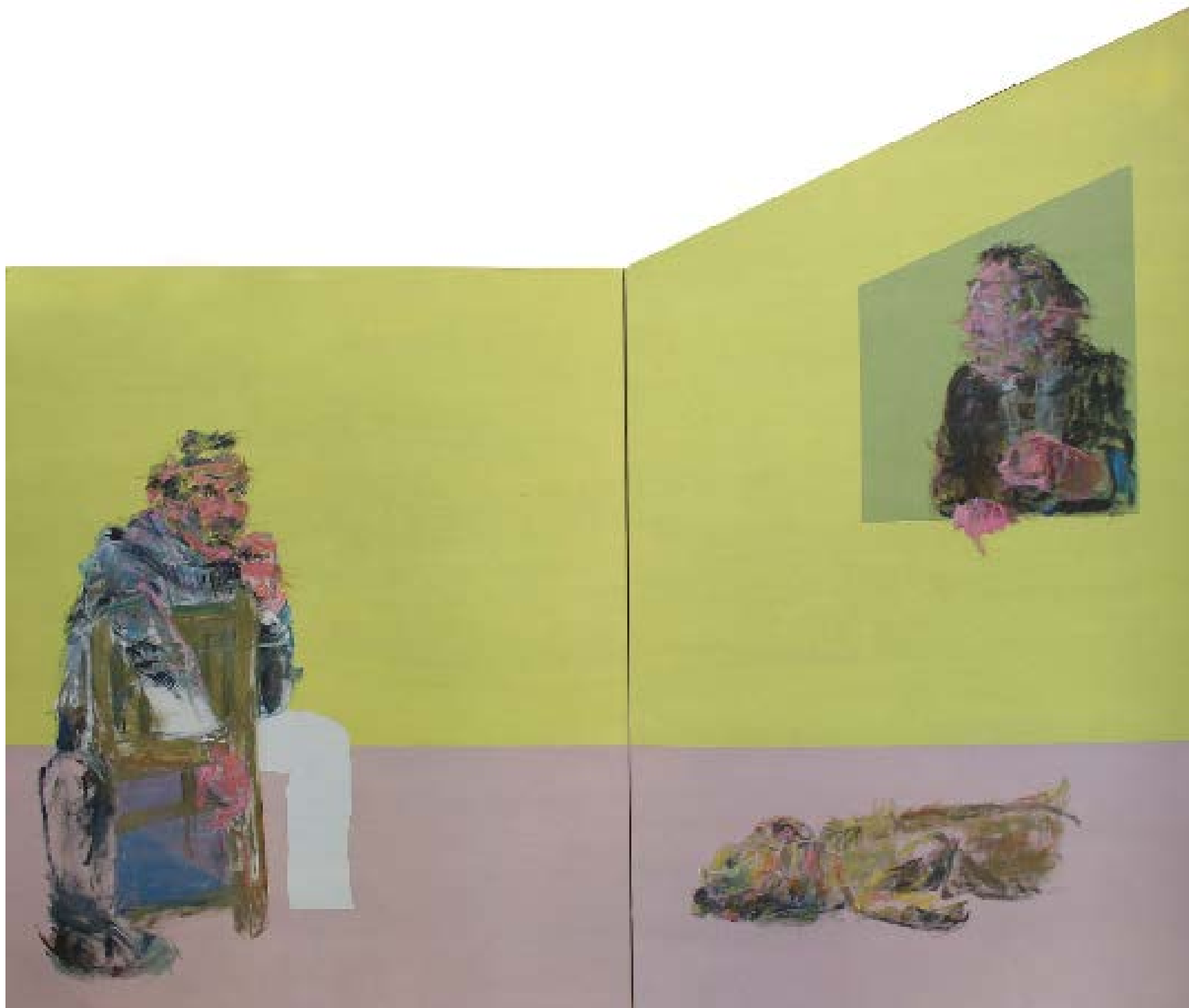
Sombre

Acrílico sobre lienzo
205 x 195 x 154 cm
2013



Afrenta

Acrílico sobre lienzo
190 x 184 x 122 cm
2013



Visita de Moro, el perro de los entierros
Acrílico sobre lienzo
200 x 245 cm
2015



Esperando a Beckett
Acrílico sobre lienzo
170 x 238 cm
2013



Lectura del Yuigon
Acrílico sobre lienzo
190 x 298 cm
2015



En esta esquina
Acrílico sobre lienzo
210 x 194 x 174
2013



Moro ha llegado tarde
Acrílico sobre lienzo
203 x 250 x 52 cm
2014



El hombre que levita
Acrílico sobre lienzo
204 x 159 cm
2015



Sin título

Acrílico sobre lienzo

190 x 200 cm

2014

Dibujos en gran formato

2012 - 2018



El perro no es como lo pintan
Acrílico y carboncillo sobre lienzo
150 x 240 cm
2013



Sin título

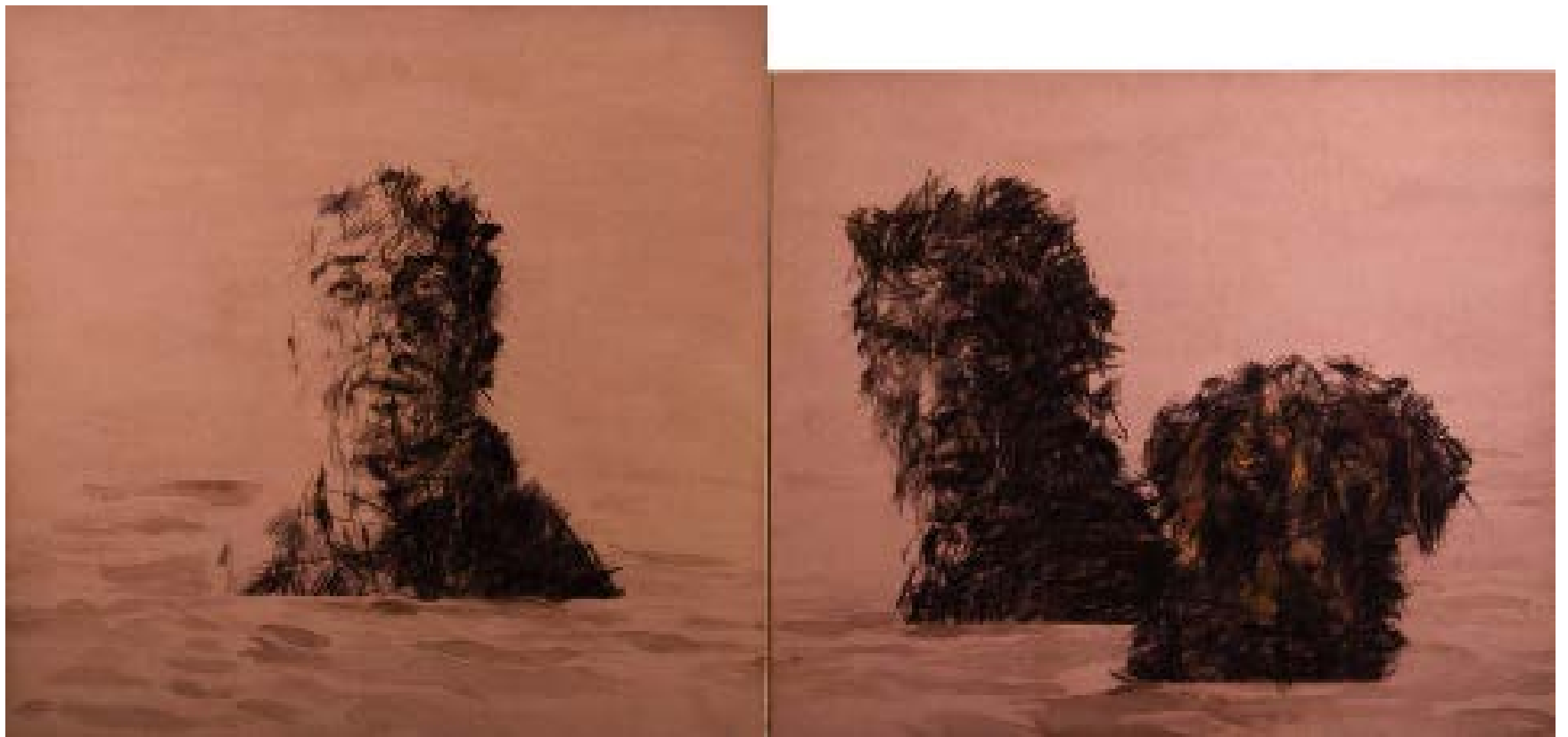
Acrílico y carboncillo sobre cartón

196 x 200 cm

2014



Nafragio de Noé II
Acrílico y carboncillo sobre lienzo
120 x 230 cm
2015



Nafragio de Noé
Acrílico y carboncillo sobre lienzo
110 x 226 cm
2012



Metaficción

Acrílico y carboncillo sobre MDF

175 x 180 cm

2014



Sin título

Acrílico y carboncillo sobre lienzo

131,5 x 247 cm

2012



De la serie "Desdorado" Los motivos del lobo

Mixta sobre madera

185 x 175 cm

2018

*Fue realizada en Situ, pertenece a la muestra "Desdorado"

Pinturas 2011 - 2013



Primer asalto
Acrílico sobre lienzo
115 x 210 cm
2012



Sin título

Acrílico sobre lienzo

160 x 100 cm

2014



Malos reflejos II
Acrílico sobre lienzo
125 x 240 cm
2012



Perro que vuela no muerde
Acrílico sobre lienzo
100 x 201 cm
2012



Blues del miedo
Acrílico sobre lienzo
120 x 230 cm
2012



Sin título
Acrílico sobre lienzo
200 x 120 cm
2012



No corran que es peor
Acrílico sobre lienzo
210 x 115 cm
2012



Malos Reflejos
Acrílico sobre lienzo
240 x 125 cm
2011



El Perro de Goya
Acrílico sobre lienzo
180 x 130 cm
2011



Perros

Acrílico sobre lienzo

210 x 230 cm

2011



Sin título
Acrílico sobre lienzo
110 x 130 cm
2011

Dibujos en papel

Pequeño y mediano formato

Cuadros Clínicos
Dibujos sobre realbanene / collage
2016

Desdorado
“Antileyenda de una pintura”
Dibujo, tinta y acrílico sobre papel
2017 - 2018

Cuadros Clínicos

Dibujos sobre realbanene / collage 2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

100 x 70 cm

2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

100 x 70 cm

2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

70 x 100 cm

2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

70 x 100 cm

2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

70 x 100 cm

2016



Sin título

Carboncillo / albanene / collage de papeles

70 x 100 cm

2016

Desdorado

Dibujos2017 - 2018



Estudio para Pedro o La insistencia de la madrugada
Tinta y acrílicosobrepapel
35 x 75 cm
2018



Sin título

Dibujo, tinta y acrílico sobre papel

56 x 67 cm

2018



Estudio para Sepulcros Blanqueados
Dibujo, tinta y acrílicosobrepapel
56.5 x 75 cm
2018



Sin titulo

Dibujo, tinta y acrílico sobre papel

56.5 x 75 cm

2018



Sin título

Dibujo, tinta y acrílico sobre papel

56 x 75.5 cm

2018



Estudio para San Martín de Porres
Dibujo, tinta y acrílicosobrepapel
56.5 x 75 cm
2018



Katabasis I

Dibujo, tinta y acrílico sobre papel

75.5 x 56 cm

2018



Estudio para Erasmo o la invocación del rayo
Dibujo, Tinta y acrílicosobrepapel
57 x 76.4 cm
2017



Katabasis
Dibujo, tinta y acrílico sobre papel
75 x 56 cm
2018

DAVID ROBLEDO



Estudios realizados

- PINTURA, Taller de Artes de Medellín, desde 1995.
- UNIVERSITARIOS, Músico con énfasis en percusión sinfónica, Universidad EAFIT, 2010.
- SECUNDARIA, Colegio San Ignacio, Medellín, 2001

Experiencia laboral

- CORPORACIÓN COMÚN Y CORRIENTE
Director General, productor ejecutivo y de eventos/ /Desde marzo del 2013
- LA PASCASIA
Director Verso Libre Editores/ Desde marzo de 2019
Director Librería/ Desde febrero de 2018
Coordinador/ Curador Galería La Pascasia/ Desde enero de 2016
Coordinador de proyectos/ Desde enero de 2016
Productor de conciertos y eventos literarios/ Desde enero de 2016

- CENTROCULTURALMORAVIA
JuradoBecasdecreación,2017 y 2018
- STAFFMUSIC
Docente de Batería
DocentedePercusiónlatina
Docente de Ensamble Grupal
Desde 2008 hasta 2013
- CORPORACIÓNBALLETFOLKLÓRICO DE ANTIOQUIA
MúsicopercusionistadelElenco Juvenil
Desde 2004 hasta 2007

Proyectos literarios

- ESE HOMBRE HA MUERTO DE MILAGRO
Verso Libre Editores
Autor del libro, 2020
- MEDELLÍN EN 100 PALABRAS
Comfama
Guionista evento de lanzamiento, días del libro 2018
- MEDELLIN\ES
Casa Museo de la Memoria
Guionista evento de música, danza y crónica, 2017
- NOVENARIO DE LAS AUSENCIAS
Guionista de la obra de dramaturgia y música con Teatro Matacandelas, 2017
- AEP, ALGO ESTÁ PASANDO
Columnista, 2017
- CORRIENTAZO
Editor y columnista desde 2016

Exposiciones

- 1ESE HOMBRE HA MUERTO DE MILAGRO (Exposición individual)
Galería La Pascasia, 2020
- DESDORADO (Exposición individual)
Galería Julietta Álvarez, 2018
- 40 AÑOS ARANDO EN EL FUEGO, Taller de Artes de Medellín.
Museo de Antioquia y Galería La Pascasia. 2017
- COLECCIÓN LA PASCASIA
Teatro Pablo Tobón Uribe, 2016
- EXPOSICIÓN COLECTIVA FINALISTAS CONVOCATORIA NUEVOS TALENTOS
EN EL ARTE
Cámara de Comercio de Medellín, 2016
- ART MEDELLÍN 16
Plaza Mayor, 2016
- TIMEBAG ART SHOW
Plaza Mayor, 2016
- ART MEDELLÍN 15
Plaza Mayor, 2015
- DE PERROS Y DE HOMBRES
Galería Julietta Álvarez, 2014
- OBRAS CASI MAESTRAS
Galería Julietta Álvarez, 2013

Principales proyectos musicales

- SONORA AGUAMALA
Director y compositor
- ORQUESTA LA PASCASIA
Percusionista
- METROPOLIZÓN
Percusionista
- GORDOS PROJECT
Percusionista
- BILLY TALLER
7 Director musical
- EN CLAVE DE LUNA, TALLER DE ARTES DE MEDELLÍN
Director musical
- PARLANTES
Percusionista

Actividades adicionales

- Autor de los textos curatoriales de las exposiciones de la Galería La
- Pascasia. Ha participado como moderador en los conversatorios de Triálogos en Apnea, en la fiesta del libro 2016, Lunes de Ciudad en el Teatro Pablo Tobón, en los diálogos del Ciclo Central y futuros expresidentes en la Pascasia, durante 2017 y 2018. Es fundador y participa semanalmente del
- programa de radio REMOLINOS, que se transmite por UN Radio, que aborda temas culturales. También participó del programa para Radio Mixticius de Música Corriente. Obras suyas han ilustrado publicaciones de
- editorial Tragaluz, Sílabas editores y Editorial Universidad Eafit.