



BIOGRAFÍA JAVIER CARABALLO

“El arte es cosa de niños” es la expresión que ha acompañado la producción del artista barranquillero Javier Caraballo, quien con sus pinturas propone un lenguaje plástico que parte de las etapas del desarrollo artístico de los niños. En este sentido, en sus obras se pueden ver expresiones propias de la etapa del garabateo, esquemática y realista. Haciendo así, alusión a los primeros trazos gráficos espontáneos infantiles, que el artista denomina como una “mancha ingenua”.

No obstante, la propuesta de Caraballo no zanja aquí, sino que se complementa con el uso indeterminado de las obras propias del arte moderno, que, con la presencia infantil en su producción, propicia un significado distinto al de la idiosincrasia de la obra maestra a la que el artista se remite. Esta serie en la que el artista ha trabajado por más de diez años, carga con un discurso estético en el que se refleja el constante interés por revelar la capacidad expresiva de la infancia, valiéndose de artistas canónicos como Pablo Picasso y Joan Miro, hasta abordar obras de artistas contemporáneos como Kaws y Murakami, los cuales han influenciado en el origen de movimientos artísticos posmodernos como el Superflat. De esta forma, el artista apela a la superposición para dar preponderancia a los cándidos gestos de los niños, los cuales se redibujan en un primer plano para revelar una sensibilidad tacita, que, sin la presencia infantil se quedaría en una simple apropiación.

Javier Caraballo propone una paradoja visual, comprometiendo al espectador a través del intercambio silencioso de la mirada y el lenguaje no verbal. Este compendio de obras dará lugar al discurso estético y dominio técnico del reconocido artista, para actuar no solo con la memoria al reclamar recuerdos y erudición, sino deseando desacralizar los trabajos artísticos para convertirlos a través del gesto inocente en una nueva experiencia artística.

Javier Caraballo es Maestro en Artes Plásticas de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Atlántico de Colombia. Sus investigaciones se encaminan hacia el estudio de la pintura y el dibujo como lenguaje gráfico infantil y de las grandes obras que han conformado la historia de la pintura. Esta exposición se convierte en su séptima exposición individual, a realizar por primera vez en la ciudad de Medellín, luego de participar activamente en ferias y exposiciones en ciudades como Cartagena, Bogotá,



Panamá, Caracas, Santo Domingo, Florida y Bruselas hasta llegar a ser el artista de la Colección privada del primer ministro de Luxemburgo y la colección familiar real de Mónaco.

ESTUDIOS REALIZADOS

Universitario: MAESTRO EN ARTES PLÁSTICAS
Universidad del Atlántico / Facultad de Bellas Artes
Programa de Artes Plásticas / Promoción 2009.

CURSOS Y SEMINARIOS

2005 Taller de arte y experiencia

Maestro Ruslan Torres
Facultad de Bellas Artes.
Universidad del Atlántico
Barranquilla/Colombia

2008 Taller de investigación curatorial

Maestro Néstor Martínez Celis
Museo de arte moderno.
Barranquilla/Colombia

2009 Taller "GUERRA DE IMÁGENES" ICONOFILIA VS ICONOCLASTIA.

Maestro José Alejandro Restrepo
Facultad de Bellas Artes
Universidad del Atlántico
Banco de la República.
Museo de Arte Moderno de Barranquilla (MAMB)
Barranquilla/Colombia

2009 Seminario internacional de arte.

Maestro Álvaro Medina
Facultad de Bellas Artes. , Universidad del Atlántico
Barranquilla/Colombia



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2009 "Como un niño"

Galería la Escuela

Universidad del atlántico

Facultad de Bellas Artes

Barranquilla/Colombia

2011 LENGUAJES DE LA INOCENCIA, De la serie "COMO UN NIÑO"

Galería LPG (Luis Padrón Galería)

Caracas Venezuela

2017 1, 2, 3... Historias contadas

Galería expreso del arte

Bogotá

2017 EL ARTE ES COSA DE NIÑOS

Galería Dartesocial

Fundación corazón verde

Bogotá

2019 MASTER OF PAINTING

Galería habitante

Panama

2019 PINTURAS

Museo Rayo

Roldanillo

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2002 Arte joven.

Centro cultural la paz

Barranquilla/ Colombia.

2004 Ejercicios de taller.

Centro de exposiciones, Combarranquilla

Barranquilla/Colombia.

2007 Muestra artística. "Homenaje al estudiante caído"

Museo de Antropología



Universidad del atlántico.

Barranquilla /Colombia.

2008 Historias contadas una y otra vez.

Galería el prado/Barranquilla /Colombia.

2009 Visualidades.

Centro cultural cayena

Universidad del norte

Barranquilla/Colombia.

2009 Miradas Estéticas

Museo de Antropología

Universidad del Atlántico.

Barranquilla /Colombia.

2009 Las fronteras del Arte

Galería la Escuela

Universidad del Atlántico

Facultad de Bellas Artes

Barranquilla/Colombia.

2012 IDEAS-MUNDOS

Museo de arte moderno de Cartagena

2013 ENTRECIUDACES

Cámara de comercio de Bucaramanga

Alianza colombo francesa, barranquilla,

2013 SISTER CITIES ARTE

Tampa.Barranquilla.International Art Exhibition

Universidad de Tampa, Scarfone / Hartley Galería,

2014 ART MEDELLIN

GALERIA ZQD

Plaza mayor, caja de madera

Medellin

2015 Variantes

Galería GEA

Bogotá



2015 ART MEDELLIN

Plaza mayor, caja de madera
Medellín

2016 YO SOY PAZ... ¿Y TU?

Museo del atlántico
Barranquilla

2016 ART MEDELLIN

Plaza mayor, colectiva paraíso fiscal
Medellín

2016 FERIA DEL MILLON

Bogotá

2017 FERIA DEL MILLON CARIBE

Barranquilla

FERIA DEL MILLON CARIBE

2017 II SALON DE ARTES PLASTICAS

PORTAFOLIO DE ESTIMULOS 2017

Fabrica de cultura, antigua fabrica de coltabacos

2018 ART TOUR

Artistas latiniamericanos

Galeria nader

Republica dominicana

2018 FERIA DEL MILLON CARIBE

Antigua fabrica de coltabacos

Barranquilla

2018 SUBASTA DE ARTE

CASA CRISTIE'S

Fundacion a la rueda rueda

2018 FERIA BARCU

GALERIA ADRIAN IBAÑEZ

2018 MICKEY THE TRUE ORIGINAL

Galeria darte social

Fundacion corazon verde



2019 EXHIBICION Y SUBASTA
CASA DE SUBASTAS CRISTIE'S
MENINAS AL VIENTO

Galeria darte social

Fundacion corazon verde

2019 EL DIBUJO ES MENTIRA

Alianza francesa

Barranquilla

2109 ARTBO FIN DE SEMANA

GALERIA ADRIAN IBAÑEZ

2019 FERIA BARCU

GALERIA ADRIAN IBAÑEZ

2019 NOCHE DEL MILLON

Museo del caribe

2019 ART ON PAPER BRUSSELS BELGIUM

ADRIAN IBAÑEZ GALERIA

BOZAR CENTRE FOR FINE ARTS. BRUSSELS BELGIUM

2019 LUXEMBOURG ART WEEK

ADRIAN IBAÑEZ GALERIA

HALLE VICTOR HUGO LUXEMBURGO

2020 ESTE ARTE URUGUAY

Galería la cometa

AFF BRUSSELS – Bélgica

ADRIAN IBAÑEZ GALERIA

Drawing Now Paris -Francia

ADRIAN IBAÑEZ GALERIA

ART LIMA -Perú

ADRIAN IBAÑEZ GALERIA

DISTINCIONES

-Tesis de grado de calificación laureada

-Colección familiar Real de Mónaco



- Mención de honor, II salón de artes plásticas, portafolio de estímulos 2017
- Colección privada primer ministro de Luxemburgo